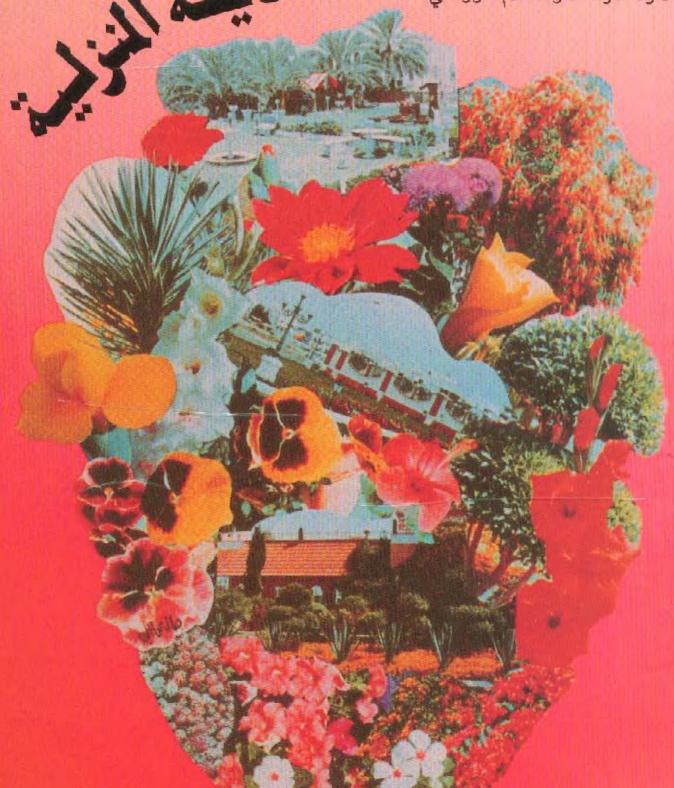


ادارة الارشاد والاعلام الزراعي



اشراف مراقبة الأعلام الزراعي اعــداد المهندسة منس السيد عبد الحميد

الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية

ادارة الارشاد والاعلام الزراعي مراقبة الاعلام الزراعي

الحديقة المنزلية

اعـداد / المهندسة مناس السيد عبد الحميد مهندس زراعي

> مراقبة الاعلام الزراعي ۱۹۹۳م تصوير جمال عرابي / ابراهيم شكري

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديحم

عزيزس القارئ

كشيرا عا تلاحظ في الحدائق المنزئية ان هناك عدم المام بكية ية توزيع وتندسبق غبانات الحديقة المازئية بما تحويه من مسطحات خضرا، وارهار ومتسلقات وشجيرات واشجار.. الغوط وطريقة ربط هذه المكونات بالمنشات. وهذا يكلف الكثير سواء من الناحرية المادبة المشمشلة في شمن شبراء النباتات او نظرا لدر. استخدامها في التنسيق، فيحدث عدم انزان في الحديقة وإن كان التصديم معتازا، وذلك عانج عن عدم المعرفة بالنباتات وطبيعة نموها وطرق رزاعشها، فيفي هذا الكتيب نجد سريزي منازد، عن بعدر شباتات المنزلية فيسه ها عنيك حديقة المغزلية فيسه ها عنيك حديقة المغزلية فيسه ها الشاها حديقات وتحقق رعبتك

إدارة الإرشاد والإملام أأنر أعنى

المحتويات

<u>صفح</u> ة		
٣	تقديم	- 1
٤	فهرس	۲ –
٥	عيهمت	٣
7		٤
٧	أساسيات تخطيط وتنسيق الحديقة المنزلية	٥
٨	الحدائق المنزلية	Γ –
٩	تقسيم الحديقة المنزلية	V
١.	المسطحات الخضيراء	A
11	الازهار الحولية	q
٧٤	الابطال المزهرة	٠1.
۱:٥	الاسبيجة والاستوار ألذباتية	11
١٨	المحسبلقات	- \ \
۲.	المشجيرات	الم
77	نخيل واشباه نخيل الزينة	118
٣.	مميزات بعض نبائات الحديقة	Λþ
٣٢	منخص هام للقواعد الاساسية في تنسيق وتصميم الحديقة	17

المقصود بتخطيط وتنسيق الحداثق تحويل بقعة من الارض الى صورة حية رائعة تبعث الجمال من جميع تواحيها، بما تحويه من اشجار وشجيرات ومسطحات ومتسلفات وازهار الى غير ذلك من وجوه التجميل الصناعية المختلفة.

وفن ننسيق الحدائق كباقي الغذون الجميلة لا يتطلب من القواعد الا القليل ويمكن أن يحاط بها علما في وقت قصير، لكنه يشطلب من الخيال الواسع والذوق السليم والمران الدائم الشئ الكثير،

ان فن تتسبق الحدائق يختلف عن زراعتها، فهو عمل صور ولبراز فكرة خاصة واستعمال النبات. لذلك فهو يتطاب المعرفة بالنباتات من حيث اشكالها وألوان ازهارها وطبائع نموها وطرق زراعتها بجانب الذوق السليم والخيال الولسع لربط هذه العناصر لتعطي الشكل النهائي للحديقة المرغوب فيه.

الغرض من أنشاء الحدائق

ومما يجدر ذكره ان لكل حديقة ظروفا خاصة تحكم تخطيطها وتنسيقها يجب سراعاتها عندانشائها، ومن الخطأ التقليد الحرفي في تصميم الحدائق لان التماميم شعبير عن رغبة شخصية المساحب الحديقة تتجاوب مع ظروف حال المنطقة المراد تنسبقها.

١ - تجميل المباني وللدن،

٢ - تحسين البيشة.

٣- ايجاد مكان هادئ للعب الأطفال في مأمن من العوادث المختلفة

ع حسكان مداسب لهدوء النفس وراحة الاعصاب.

طرز تغطيط المداثق

١ - الطراز الهندسي

وهو الغالب في تخطيط الحدائق المنزلية بالكويت حيث يتميز بالخطوط المستقيمة التي تتمشى مع خطوط وحدود المبنى.

٢ - الطراز الطبيعي

تسود فيه الخطوط والمسارات المنحنية غير المعقدة وفيه تماثل للطبيعة دون تكلفة.

٢ - الطراز المختلط

وهو خليط بين الهندسي والطبيعي وتنشأ فيه المسطحات بارتفاعات وانخفاضات، اما المسطح الاخضر فيترك مكشوفا دون تحديد لحوافه مع الاكثار من المجموعات الشجيرية في الاركان.

٤ – الطران العديث

هذا النظام لا يتقيد بقواعد التنسيق المعروفة كما توزع النباتات باعداد قليلة.



طراز حديث لتمسميم العدائق

اساسيات تفطيط وتنسيق العديقة المنزلية

الاسس الواجب مراعاتها عند التنسيق

١ - محاور المديقة:

وهي مصاور وهمية. وتعد من الاهمية بمكان في الحدائق الهندسية، بعكس التصميمات الحديثة. وهي تمتد من نقطة مركزية كمنتصف مدخل الحديقة او البيت او النافذة الى نهاية الحديقة وعادة ينتهي بنافورة او مقعد او منظر ترتاح اليه النفس.

٢ -الوحدة والترابط:

عبارة عن الاطار الذي يربط وحدات المديقة معاً.

٣ – اختيار النباتات

يجب اختيار النباتات بعد معرفة صفاتها وطبائعها وزراعتها في المكان المناسب.

٤ - تحديد الحديثة:

لا بد من عمل منظر خلفي يعزل الحديقة عما حولها، فيحد النظر ويقصره على

ه - التـوازن:

يجب ان تتوازن جميع اجزاء الحديقة حول المحاور، وخاصة في المدائق الهندسية.

٢ - اليساطة:

يجب مراعاة البساطة واختيار أقل عدد من الاصناف خاصة الحدائق الصغيرة.

٧ - التناسب:

ويتم بالأتى:

أ - عدم زراعة نباتات قصيرة جدا في مكان يحتاج نباتات عالية.

ب- عدم زراعة اشجار مرتفعة امام منزل قصير.

ج - عدم زراعة اشجار كبيرة في طرق صغيرة.

٨ - التكرار والتنوع:

لكي نحقق التتابع لربط اجزاء الحديقة من الافضل تكرار بعض مكونات الحديقة من نباتات وخلافها.

٩ - مباني الحديقة:

الغرض منه أبراز اهمية المبنى ويجب مراعاة الآتى:-

أ - تحقيق التجانس في ألوان المبنى مع ألوان الحبيقة.

ب- زراعة النباتات التي تحمل صفة الجمال حتى يذوب تصميم المبنى في تصميم الحديقة.

ج- ربط المنزل بالحديقة بواسطة شرفة.

١٠ - الاتساع:

يجب توفير الاتساع بعدم اللجوء الى اقامة منشأت عالية او اشجار مرتفعة.

المدائق النزلية

انتشرت الحدائق المنزلية في الكويت واصبح المواطن يهتم بحديقته بقدر لا يقل عن اهتمامه بكل ممتلكاته وهو بذلك يهدف الى تجميل مسكنه والمساهمة في تخضير بلده،

كيف يتم تجميل المبنى؟

 ١- بزراعة مجموعات شجيرية قصيرة الارتفاع في اركان المنزل جميعها لتقوم بدور الربط بين المنزل والحديقة.

٢- بزراعة شجيرات قائمة في المساحات الموجودة بين المسطح الاخضر وبين النوافذ وابواب المنزل الخارجية.

 ٣- بربط هذه الشجيرات مع المجموعات الشجيرية في اركان المنزل بستارة نباتية مقصوصة بأطوال معينة.

وهناك اعتبارات اخرى عند تصميم الحديقة المنزلية مثل:-

١- اختيار الشجيرات بالارتفاع المناسب ويجب أن نتخيل حجمها النهائي بعد عدة سنوات حتى لا تتغلب على المبنى وتحجبه نهائيا.

 ٢- عدم زراعة الاشجار والشجيرات امام الابواب والنوافذ حتى لا تحجب اشعة الشمس والهواء.

٣- عدم المبالغة في زراعة العشبيات المزهرة لانها تلفت النظر وتحظى بالاهتمام
 دون غيرها.

٤- يفضل زراعة مجموعات من الاشجار والشجيرات وليست كنماذج فردية.

٥- تغطية المبنى بالمتسلقات لربط المبنى بالمديقة.



وتقسم المديقة المنزلية الى جزئين

(١) الجزء الأمامي

وهو واجهة المنزل المطل على الشارع ويتم بهدف تزيين المدخل ويراعى في تنسبقه الاعتبارات الآتية.

١- زراعة سياج يتراوح ارتفاعه من ٥ ر١ - ٣م لعزل الحديقة عن الشارع.

٢ - زراعة داير للازهار مع مسطح اخضر ويزرع النخيل فيما بين الوحدات.

٣- زراعة بعض أشجار الفاكهة كالموالح على ان تبعد عن حدود الشارع بما لا يقل عن ثلاثة امتار حتى لا تتعرض ثمارها لعبث المارة، كما هو موضح في الشكل السابق في المعفحة السابقة.

(٢) الجزء الخلفي

نظرا لاستعمال هذا الجزء في الجلوس واللعب وانعزاله عن الخارج فيعتبر اهم جزء في الحديقة ويراعي فيه.

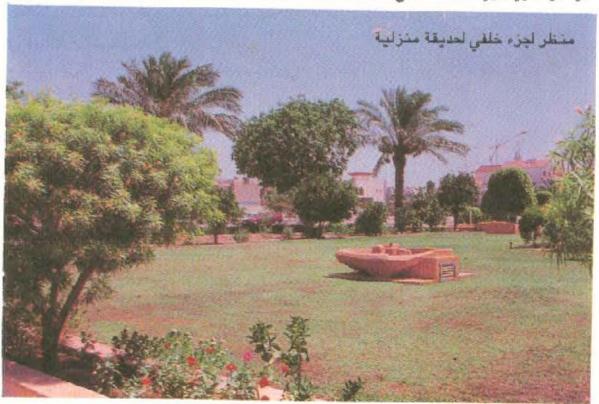
١ - اتساع مساحته.

٢ - العزل عن منازل الجيران بواسطة سياج او صف او احواض الازهار.

٣- زراعة داير من الازهار.

٤- تخصيص مكان مظلل للجلوس امام فسقية او مسطح اخضر او احواض للأزهار.

ه - يفضل زراعة مجموعة من الشجيرات المستديمة الخضرة التي تمتاز بموسم
 أذهار طويل ويفضل الأنواع المستديمة الخضرة ذات الاوراق الملساء.



السطحات الفضراء



منظر لمسطح أخضر

هي عبارة عن مساحات من الأرض مغطاة بالاعشاب الخضراء وهي تختلف في مساحتها وأشكالها تبعا لتصميم الحديقة والغرض من انشائها.

ئباتات المسطحات

النجيل البلدي - النجيل الفرنساوي - النجيل الهندي - النجيل الأمريكي - الليبيا - الجازون،

- # قوائد المسطحات الخضراء
- تمنع وتحد من اثارة الاتربة.
- تعمل على تلطيف حرارة الجو.
 - تعطى الحديقة منظرا جميلا.
- تزرع في الملاعب الرياضية لتقوم مقام الوسادة تحت الاقدام.
 - # كيفية زراعة المسطحات
 - تجهيز الارض بالعزق والتسميد والتسوية.
 - خلط البذور بالرمل الناعم.
- تخطيط ارض المسطح بعصا لتسهيل معرفة الاماكن التي سيتم بذرها.
 - تغطية البذور بواسطة المشط.
 - تغطية البذور بواسطة المشط.

- الرى بواسطة الرشاشات.

أثراع المسطحات

- مسطحات مستديعة: مثل النجيل والليبيا، وتزرع من أول مارس الى سبتمبر،
 - مسطحات مؤقتـة: مثل الجازون وتزرع في نوفمبر و ديسمبر.

خُرِمة المسطحات

- الـري: تروي حسب الحاجة.
- القـص: بجب موالاة عملية القص عند الضرورة مع الاحتياط الشديد في الشتاء.
- التحديد: لا يد من بناء جدار حول المسطح لوقف عملية الانتشار العشوائي وقص الحراف بالادرات المناسبة.
- التسميد: تسمد المسطحات في الشناء بالسماد العضوي ثم الاسمدة الكيماوية الازوتية ٥٠ كجم للدونم الواحد.

ازالة المشائش الغريبة من وسط المسطح.

الازهار الحولية

هي نباتات فترة حياتها محدودة بموسم واحد تنسو وتزهر خلاله وتجدد زراعتها سنويا في موسعها المعروف.



أزهار بتونيا (من الازهار الشتوية)

القرنفل - المنشور - الاضاليا - البانسية - الاقتصوان - الديمور فوتكا - الجلارديا - العنبر ... الغ.

وهي التي تعيش وتزهر في فصل الشتاء والربيع وتزرع بذورها في اشهر سبتمبر واكتوبر ونوفمبر،

الازهار الصينية

هي التي تقضي أكبر جزء من عمرها في الصيف وتزرع بذورها في شهر مارس وابريل مثل: الزينيا - مارجولد - مكنسة الجنة - عرف الديك - امرنتس -فتكروزا - بورتولاكا - ريحان.



ريحان [مشموم]

طريقة الزراعة

تزرع على ابعاد تختلف من ٢٠ - ٤٠ سم حسب الحجم في صفوف متوازية بالأبعاد نفسها ثم الري.

الخدمة والعناية بأحواض الازهار

١ - الترقيع:-

يتم بعد اسبوعين للجور التالفة.

۲ - الري:-

حسب الحاجة ويمكن الاستدلال على ذلك بالنظر لسطح التربة واللمس بالاصبع لمعرفة كمية الرطوية المتوفرة.

٣ - العزيق:-

يجري بعد اسبوعين من الزراعة لازالة الاعشاب النامية وزيادة احتفاظ التربة بالرطوبة.

٤ – التسميد: –

يتم التسميد في إثناء النمو بالاسمدة الازوتية والمركبة.

ه - قطف الازهار:

يفضل قطف الازهار المبكرة لمساعدة النبات على التغريع الجانبي،



تنسيق زراعة الأزهار

الابصال المزهرة

عبارة عن نباتات تتكاثر بجزء ينمو تحت سيطح الارض سواء كانت كورمة أو بصلة أو رايزوم أو جزءا متدرناً.



الفريزيا نوع من الأبصال المنتشر زراعته في الكويت

أتواع الابصال

التيوليب - الأيرس الأنيمون - الفريزيا - الجلاديولس النرجس - الكروكس -الليليم.. الخ.

- # تقسيم الابصال من الناحية المناخية
- أبصال المناطق الحارة مثل الامريللس.
 أبصال المناطق المعتدلة.
 - # تخزين الابصال
- تخرن بعض الابصال في صناديق بها نشارة خلشب لانها لا تنصمل حرارة التخزين.
 - يخزن بعضها دون الحاجة الى نشارة الخشب لانها مغلفة بأوراق حرشفية.
 - # مواعيد زراعة الأبصال

تزرع الابصال من سبتمبر الى نوفمبر وتزهر في مارس وابريل، وفي الكويت نجد على غلاف العبوات الخاصة بالابصال الارشادات الخاصة بكل نوع من حيث عمق الزراعة والبعد بين النباتات .. الغ.

الاسيجة والاسوار النباتية

السياح النباتي عبارة عن نباتات تزرع متجاورة في صفوف منتظمة مع مولاتها بالقص والتشكيل لتعطي في النهاية شكل جدار او سور، وبالتالي فان اي نبات شجري او شجيري او متسلق يتحمل القص والتشكيل يمكن استخدامه كسياج نباتي.

نباتات الاسبجة والاسوار

الباسمين الكاذب - الديدونيا - الدفلة - المجنونة التين الشوكي - السدر - المنفصاف - الاثل..

- # الاغراض التي تزرع من لجلها الاسيجة
 - ١ تحديد الحديقة.
- ٢ حجب المناظر غير المرغوب فيها وتهيئة العزلة.
 - ٣ منع حركة الرياح والاتربة،
 - 3 تقسيم الحديقة الى اجزاء.
 - # تقسيم الاسيجة حسب الغرض من الزراعة
 - ١ اسبحة الزينة:

تزرع لجمال أوراقها او ازهارها.



سياج الحديقة

٢ – استجة ماثعة:

نبائات تحمل اشواكا وتزرع حول الحدائق لمنع دخول الغرباء،

٣- اسيجة زينة مانعة.

هي نباتات تجعل أشواكا حادة من الممكن زراعتها في المدائق المنزلية لجمال اوراقها او ازهارها.

احتيار نباتات السياج

- ١ أن تكون قوية سريعة النمو.
- ٢- أن تتحمل القص والتشكيل.
 - ٣- أن تكون مستديمة الخضرة.
- ٤ ان تكون جدورها وتدية حتى لا تتزاحم مع النباتات الاخرى.
- ٥ ان تكون مقاومة للآفات والامراض حتى لا تكون مصدر عدوي للنباتات.
- ٦ ان تكون مناسبة للموقع المراد زراعته من حيث الحجم والاحتياجات البيئية.

تكاثر الاسبجة

- ١ تتكاثر اسبجة الزينة بالعقل الساقية
 - ٢ -- تتكاثر الاسيجة المانعة بالبذرة.

خطوات زراعة الاسبجة

١ - حفر خندق بعمق نصف متر وعرض نصف مثر.



استخدام الكريسيا كنوع من الأسيجة داخل الحديقة ويمكن زراعتها فردية (كشجيرة)

- ٢ ردم الحفرة بمخلوط التربة والسماد البلدي بنسبة متساوية.
 - ٢ الرى ثم العزق للمرة الثانية.
- ٤ أجراء عملية التقليم للنباتات قبل نقلها إلى الأرض المستدمة.
- ٥ زراعة النباتات على مسافة تصف متر مع دفن جزء من الساق في التربة.
 - ٦- الموالاة بالقص والتشكيل حسب الطلب.

الاحتياطات الواجبة لقص وتشكيل الاسيجة

- ١ البدء بعد العام الاول من الزراعة
- ٢ يفضل عدم القيام بالقص في فمثل الشتاء،
- ٣ قص الاسبجة المؤهرة قبل الأزهار بفترة كافية.
- ٤ عدم السماح للنباتات بتكوين بذور حتى لا تستهلك غذاء النبات.

تجديد السياج

في حالة ما أذ تعرى السياج من اسفل يقرط بارتفاع نصف متر في أوائل الربيع فتنمو البراعم السفلية مكونة افراعاً جديدة تكسو السياج.

اما في حالة التلف الشديد نتيجة لتقدم عمر السياج فيجب اجراء القرط قرب سطح الارض مع عمل خندق مجاور يملأ بالسماد العضوي ويردم ويفضل ان تجري هذه العملية في بداية الربيع عند اللزوم.



كيفية تنسيق الياسمين الكاذب في عمل سياج

التطفات

هي نباتات ضعيفة الساق لا تقوى على النعور أسيا بمفردها، ومن أكثر المتسلقات انتشارا في الكويت:

المجنونة - الياسمين - الشبرفايد - التيكوما - الاببوميا - الانتيجونين - زهرة الساعة - العنب.



الباسمين البلدي نوع من أنواع المتسلقات الناجحة والمنتشرة في الكويت

- # التكاثر
- ١ بالبذرة وتزرع في مارس وابريل .
- ٢ بالعقلة رمنها العقل الساقية الجذرية.
 - ٣ بالخلفة.
 - 3 بالتطعيم.
 - ە بالترقید،
 - # طريقة الزراعة

تزرع عادة على ابعاد ٣-٣ أمنارحسب قوة النسو بالقرب من المنشآت للتسلق عليها.

التقليم

لاحدى الأغراض التالية:

١ - التخلص من الافرع الجافة.

٢ - تشجيع النموات والافرع الجانبية.

٢- التخفيف من وزن النبات على للنشآت الخشبية.

٤ - التخلص من الثمار الجافة.

اغراض زراعة المتسلقات

 ١ - ربط المديقة بالمنزل فتتسلق بعض النباتات على الجدران وتغملي الجزء المراد تغطيته من المبنى.

٢ - تغطية المداخل والبوابات والمنشآت الخشبية.

٣ - تغطية الاسوار الخارجية.

٤ - تغطية جذوع النخيل.

٥ - حجب المناظر غير المرغوب فيها.

٢- تزرع في حدائق او صناديق النوافذ لتتدلى وتعطى منظرا جميلاً.



إستخدام الجهنمية لنغطية أسوار المنازل

الشبيرات

الشجيرة نبات خشبي ذ وساقين او اكثر او ذو ساق واحدة متفرعة تحمل افرعا ذات لون مخضر ويصل ارتفاع بعض الشجيرات ٣ - ٤ امتار.



استخدام الدفلة كشجيرة فردية

ومن الشجيرات

كف مريم - فرشبة الزجاج - الدفلة - الهبسكس - اللانتانا - الفل - الميرسين -التيكوما .. الخ.

التكاثر

- ١ بالبدرة وذلك في خلال الفترة من مارس وأبريل.
 - ٢ بالمقلة.
 - ۲ بالتقسیح.
 - ٤ بالتطعيم،
 - ه بالترقيد،
 - ٦- بالسرطانات.
 - # تقليم الشجيرات
 - تقلم للأغرض التالية
 - ١ تحديد حجم الشجيرات وتنظيم شكلها.
- ٢ إزالة الأفرع الجافة أو المصابة بالحشرات والأمراض.

- ٣- ازالة الافرع المتزاحمة حتى يتخللها الضوء والهواء
 - ٤ ازالة الافرع المسئة لتجديد الشجيرة.

ويلاحظ ما يلي:

- ١ مراعاة موسم الازهار حيث نجد الشجيرات التي نصمل ازهارها على النموات الحديثة تزهر في المعيف ويفضل تقليمها ابتداء من اكتوبر.
- ٢ الشجيرات التي تحمل ازهارها على النموات القديمة تزهر عادة في الشبتاء وتقلم في اواخر الربيع وبداية الصيف.

تجديد الشجيرات

اقضل وقت لاجراء ذلك هو بدء نمو البراعم باتباع الأتي:

- ١ اختار ٣-٤ افرع غير مسئة وموزعة بانتظام وبزال ماعدا ذلك.
 - ٢ تقلم هذه الافرع المنتخبة على ارتفاع ٥٠ ١٠٠ سم.
- ٣ ترش الشجيرات بعد ذلك ببعض المبيدات لعلاجها من الامراض والحشرات.
 - ٤ تسمد بسماد عضوي متحلل ويقلب في التربة ثم تروى.



منظر الشجيرات داخل رخارج الصيقة

استخدام الشجيرات في التنسيق

١ - زراعة الشجيرات كثماذج فردية:

وذلك للشجيرات التي تتميز بخاصية فريدة او اكثر وتزرع على جانبي الطرق وفي مواقع متناظرة على مسافات متساوية او تزرع منفردة على المسطحات الخضراء.

٢ - زراعة الشجيرات في مجموعات شجيرية:

تزرع كُل مجموعة تحتوي على ٣-٥ شجيرات تكون متوافقة في قيمتها التنسيقية من ناحية اللون والارتفاع وذلك كي تكسب المكان منظرا جميلا.

الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار الشجيرات للتنسيق

١ - نغضل الانواع المستديمة الخضرة ذات الاوراق الملساء.

٢ - ان تكون ذات موسم ازهار طويل.

٣ - أن تتناسب من حيث الحجم مع المكان المراد زراعتها فيه.

٤ - يقضل عند عمل مجموعات من الشجيرات التنوع فيما بينها من ناحية الالوان.

و - يفضل أن تكون أفراد المجموعة الواحدة من حيث الشجيرات في الحديقة مكونة
 من جنس وأحد حتى لا يحدث التنافر.

نخيل وانباه نخيل الزينة

معيزات اشجار النخيل

۱ – الساق:-

غير متفرع الا في نخيل الدوم (غير منتشرة بالكويت) وتتفاوت في أطوالها. ٢- الاوراق:-

تقسم الى مجموعتين:

أ- اوراق راحية التعريق.

ب - اوراق ريشية التعريق.



إستخدام بعض الاشجار والشجيرات في التنسيق

٣- الازهار:-

توجد نوراتة أغريضية مركبة وازهار بعض الانواع قد تكون غير جذابة ولكن بعضها الآخر نوراته جذابة جداً سواء من ناحية الحجم او الشكل او اللون،

#بعض اشجار النفيل

نخيل البلع - الواشنطونيا - الفونكس - الملوكي - الكاميدرويا - الكاميروبس - الكناري - الوبللين، حريبيك سس - مرح الميوتا - كيريا ما المرابي الكناري - الووبللين، حريبيك سس - مرح الميوتا - كيريا - مير الشاري

التكاثر

١ - بالبذرة: تتكاثر جميعها بالبذرة.

٢ - بالفسائل: وذلك في بعض الانواع التي تكون خلفات.

الزراعة في المكان المستديم

تجهز الصفرة المناسبة وتخلط تربتها بالسماد العضوي المتحلل وبعد ذلك تزرع النباتات ويردم حولها.



منظر يوضح نخيل الزينة والنخيل المثمر

القيمة التنسيقية

تحمل اشجار النخيل طابعا استوائباً ابنما زرعت، سواء زرعت بصورة فردية او في مجموعات، تتكون كل مجموعة من نوع واحد، بحيث لا تتدخل ظلال بعضها مع بعض. كما تستعمل بعض الانواع في تشجير جوانب الطرق لأنها لا تعوق حركة المرور . كذلك يمكن استخدام اشجار النخيل الصغيرة في اعمال التنسيق الداخلي كنبات اصص او براميل لتجميل المكاتب والصالات.

أشهار الزيئة

الشجرة نبات خشبي يتكون من ساق تبدأ في التفرع على ارتفاع ثلاثة امتار تقريبا.

ومن اشجار الزينة

الفيكس - الكافور - الباركنسونيا - الاثل - الزيتون - الكازورينا - الزنزلخت -البيبول

التكاثر

١ - بالبذرة

تزرع في فبراير ومارس.

٢ - العقلة

تؤخذ العقل بأنواعها في بداية الربيع وتزرع في اصص او في الارض المستديمة.

٣ – السرطانات

تنتج بعض الاشجار سرطانات ويمكن فصلها مع جزء من الساق وزراعتها في المشتل ونقلها بعد تكوين الجذور،

2 - الترقيد

تستعمل هذه الطريقة في بعض الانواع التي تنجح في تكوين نموات جذرية على الافرع الهوائية وذلك بترقيدها في التربة الى ان تتمكن من الاعتماد على نفسها حيث تفصل كأفراد مستقلة.

٥ -- التطعيم

تستعمل للاشجار الحساسة وذلك بتطعيمهاعلى اصول مقاومة لظروف التربة السيئة.

رُراعة الأشجار

يتم ذلك بحفر المفرة بأبعاد (١×١×١) متر وتعلاً بمخلوط التربة والسماد العضوي وتنقل الاشجار بعمر ٣-٤ سنوات وتحتاج بعض الاشجار لوضع دعائم بجوارها لتنمو دون اعوجاج.



قص وتشكيل الأشجار (الشكل الهرمي)

القص والتشكيل

يمكن قص وتشكيل بعض الاشجار الى اشكال هندسية مثل: -

١ – الشكل الهرمي

حيث تترك الساق الرئيسية لتنمو الى الارتفاع المناسب ثم تقرط بعد ذلك من اعلى لتشجيع نمو الافرع الجانبية العلى لتشجيع نمو الافرع الجانبية العلى التقليم الى اسفل حتى يتكون عندنا الشكل العليا تقليما جائرا مع التدرج في التقليم الى اسفل حتى يتكون عندنا الشكل الهرمي او المفروطي.

٢ - الشكل القبعي

تترك الساق الرئيسية لتنمو الى اقصى ارتفاع، ثم تقرط قمتها بعد ذلك لتشجيع نمو الافرع الجانبية، وبعد ذلك تقلم الافرع العليا لتنمو بينما تقلم السفلية جائرا، وذلك بشكل تدريجي من اعلى لاسفل. مع مراعاة انتظام الافرع حول الساق الاساسية على ابعاد حوالي ٢٠ سم.

٣- الشكل الاسطواني

تترك الساق الرئيسية لتنمو عموما، ثم يقرط من اعلى لتشجيع النمو الجانبي بعد ذلك تقلم بانتظام من اعلى الى اسفل مع المحافظة على تساوي الافرع وانتظام القص حتى تحصل على الشكل الاسطوائي المنتظم.



قص وتشكيل الأشجار (الشكل الإسطواني)



تقليم الاشجار

- ١ التقليم العادي قبل سريان العصارة.
- ٢ تقليم التشكيل في اي وقت للمحافظة على الشكل الهندسي.
 - ٣- تقليم الازهار عقب موسم الازهار.
 - ٤ أشجأر الظل لا تحتاج لاي نوع من التقليم.
 - ه تقليم التجديد للاشجار الَّتي تَظهر عليها علامات الضبعف.

اغراض زراعة الاشجار

١ - تجميل الشوارع

حيث تزرع على جانبي الطرق والشوارع.

٢ -- تزيين الدائق

تزرع الاشجار المزهرة على جوانب الطرق الرئيسية بالمديقة والمداخل حيث تختار الاشجار التي يمكن قصها وتشكيلها او تزرع منفردة على المسطحات الخضراء.



(منظر یوصع) شجرة بنل بروش نزرع لجمال أزهارها



شجرة سدر من الاشجار التي تزرع للاستفاده من ظلالها وأيضا ثمارها ومن الأشجار الناجح زراعتها في الكويت



الكازورينا من الاشجار المستخدمة كمصدات رياح - وتوفير الظل

٣- اميلاح عيوب المبائي

أ- تزرع الاشجار الخيمية امام المباني الكبيرة الارتفاع ذات الواجهة الضيقة.
 ب- تزرع الاشتجار القائمة الطويلة امام المباني ذات الواجهة العريضة القليلة الارتفاع.

٤ - توفير الظل

نختار الاشجار ذات الافرع الكثيرة المنتشرة . وقد تستخدم بعض الاشجار المتساقطة الاوراق لتوفير اشعة الشمس خلال فصل الشتاء.

ه -- مصدات الرياح

تستخدم في المناطق المكشوفة لتوفير الحماية لباقي اجزاء الحديقة من الرياح الشديدة التي تتلف النباتات الصغيرة. ويختار لهذا الغرض الاشجار السريعة النمو ذات الجذور المتعمقة والاوراق الصغيرة الرفيعة والمستديمة الخضرة.

٦ – انتاح الخشب

حيث تزرع الغابات الصناعية للاستفادة من اخشابها في الاغراض الصناعبة المنتلفة.



شجرة المناصاف من الاشجار التي تقاوم درجات الحرارة المرتفعة وتستخدم للتظليل



كينا (كافور) من الاشجار المستخدمة كمصدات رياح وتوفير الظل

مميزات بعض المتسلقات

١ الياسمين

- متسلقات مستديمة الخضرة.

-- مقاومة للحرارة

شتحمل الأدخشة والغياس.
 مقاومة لنحشرات والامراض.

۲ - ئاشېرقايد

سيمالقاري مستديمة الخضرة

كتبعة الحجاب.

- محسبة النظل.

مثاومه للمحشرات والأعراض

٣ - نلايبومي

حالمان فيستقال المشتك

أ المجموعة

- مثرسافات عالیا

- كثيفه المحاب

– مفولية لشمر ره،

٥ – الانازپجونين

- مائسطات مئساطة الأزراق،

ساريعة أنسان

لأ المميرات وعضى الأطبيار

١ - أنفيشس (الماغاند)

امن اشتجار المناصق المتقاعضة والسلاسية.

آ -- ئى**گاھ**ىنى

امرز التاجار بمدعيق الحساعية والمماعلية للكفاومة للمعقيع،

٣ - انکاررريكا

من شجار استفطق المرشقة المحرارة،

ايا – انسي ڏوڻ

عين التبطار المحادي المرازة العوارة الشوهة للصقيع والمفاطق الجاهاء

....

سي هنهار الشامل لارضا الحرارة

٦- الماركتسونيا

من اشجار المناطق المرتفة الحرارة المقاومة للصقيع.

٧- المستوبر

من أشجار المناطق الساحلية.

مميزات بعض الشجيرات

- ١ اللانتانيا: من الشجيرات للمبة للشمس.
- ٣ -- التيكوميا: شجيرة سربعة النمو ومحبة للشمس.
 - ٣ الهبسكس: من شجيرات المناطق المساعية.
- ٤ المبرسين. من شجيرات المناطق الصناعية سريعة النمو.
- الدفاسية: من شجيرات المناطق الصناعية المقاومة للصقيم.
 - الديدونيا: من شجيرات السواحل.

- ١ قبل البد، في التصميم افترض ان مسلحة الارض المزمع اقامة الحديقة عليها
 كلها عبارة عن مسطح اخضار ثم استقطع منها على الرسم اولا مساحة المنزل
 وثانيا المشابات ثم الاحواض الخ. والباقي مساحة المسطح الاخضر وهو العنصار
 السائدة في معظم تصميمات الحدائق الا في حالة المساحات الصغيرة.
- الخطوة الثانية هي البدأ في تنسيق وتجميل المبنى وهو اساس اي تنسيق ثم
 يكمل بعد ذلك تصميم الحديقة الامامية والخلفية.
- مخطيط المشايات والطرق والحديقة هي العنصبر الثالث والمهم في أي بنسيق
- ٣ وعند مخطيط المشايات بجب ان تصمم بحيث تؤدي كل مشاية الى غرض محدد
 الى ما لا نهاية مسدودة
- ٤ .. بجب (لا تشرك اركان الحديقة او زوابا المنزل خالية بل تنسق بالمجسومات
 الشجيرية او بنافورة او برجولا او مقاعد .. الخ.
- و جب المخال المناظر الطبيعية المجاورة للحديقة في التصميم وابرازها وعدم
 حجبها بالاسيجة النبانية لو مصدات الرباح
- بفضی التبسیط از تنسق باعداد کثیرة من النباتات لانواع محددة منها مثلا
 تستخرم أنواع کثیرة حتى لا نشوه المنظر العام وتعقد التصمیم

المراجعة

- ١ مصطفى بدر واخرون (دكتور) الزهور ونباتات الزينة.
 الطبعة الثانية دار فجر الاسلام الاسكندرية، ١٩٨٥.
- ٢ محمد يسري الغيطاني (دكتور) الزهور ونباتات الزينة وتنسيق الحدائق.
 الطبعة الاولى دار المعارف القاهرة.
 - ٣ طارق محمود القيعي (دكتور) تصميم وتنسيق الحدائق الجزء الأول.
 الطبعة الثانية منشأة المعارف بالاسكندرية ، ١٩٨٥.

أخي المواطن:

الحديقة المنزلية هي الرئة الثانية لسكان المنزل – فيها نقضي اوقات الفراغ فاجعل الحديقة مكانا تهدأ فيه النفوس وتطمئن الاحاسيس وتستريح من عناء ومشقة العمل.

مع تحيات مراقبة الاعلام الزراعي إدارة الإرشاد والإعلام الزراعي ت: ٤٧٢٤٩٩٧